„Der Inhalt braucht reine Form, mehr nicht."
Manfred Daringer
Der Raum ist über den Körper erfahrbar
Die in ihrer klaren Formensprache und in ihrer Aussage sehr dichten Skulpturen Manfred Daringers zeigen auch die Auseinandersetzung des Künstlers mit den großen Themen des Lebens – Liebe, Leid und Tod.
Schläfer
Sphinx
Sebastian Quenneville
Der Mensch in seiner Körper-Raum-Bezogenheit ist die Grundlage der Skulpturen.
Die Sonne als göttliche Mitte des Menschen steht in Einheit mit dem Höchsten.
Daringer